

творение Н. Найденовой «Наш Ленин». После этого музыкальный руководитель поет песню «Наш Ленин» Р. Бойко. В процессе разучивания песни педагог следит за выразительным исполнением детьми, обращает их внимание на то, чтобы они не обрывали конец музыкальной фразы на звуке *до*, а делали небольшое фермато и мягко снимали звук.

ВЕСЕННЯЯ ПЕСЕНКА

Слова Г. Бойко

Музыка А. Филиппенко

Перевод с украинского Т. Волгиной

Весело

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

The musical score is written for voice and piano. It begins with a piano introduction in G major and 2/4 time, marked *f*. The piano part features a rhythmic accompaniment of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line starts with a melody of eighth notes. The lyrics are: "1. Пришла весна, ой пришла весна! Погляди - ка, дружок, зеленеть лужок!". The score includes dynamic markings such as *f* and *mf*, and phrasing slurs. The piano part continues with a similar rhythmic pattern throughout the piece.

нар *f*

mf

1. Пришла весна, ой пришла весна!

mf

Погляди - ка, дружок, зеленеть лужок!

Припев.

Ярче, солнышко, сияй, мы встречаем праздник Май!

1. Пришла весна,
Ой, пришла весна.
Погляди-ка, дружок.
Зеленест лужок.

Дети, стоящие в первой шеренге, поворачиваются вправо, а стоящие в задней шеренге — влево. Две колонны детей идут навстречу друг другу и, взявшись за руки, образуют круг.

Припев: Ярче, солнышко, сияй,
Мы встречаем праздник
Май! (повторение припева)

Сходятся к центру, постепенно поднимая вверх сцепленные руки. Отходят назад.

2. В садах звенят
Голоса ребят.
Смело в круг входи,
Хоровод заводи.

Идут по кругу вправо.

Припев.

Повторяются движения 1-го куплета.

3. Весна кругом,
Про нее споем.
Расцветай, зелен май,
Украшай наш край.

Идут по кругу влево.

Припев.

Повторяются движения 1-го куплета.